

© Galerie **Verlag** Mitteldeutschland



Halle-Impressionen 2020



Leipziger Straße • Volker Seifert • Tuschezeichnung • 2019 • 30 x 42 cm

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31									

Januar

1.1. Neujahr
6.1. Heilige Drei Könige



Am Hallorenring • Volker Seifert • Tuschezeichnung • 2019 • 42 x 30 cm

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
						1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29	30	31					

März



Wilhelm-Külz-Straße • Volker Seifert • Tuschezeichnung • 2019 • 30 x 42

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30										

April

10.4. Karfreitag
 12.4. Ostersonntag
 13.4. Ostermontag



Mansfelder Straße • Volker Seifert • Tuschezeichnung • 2019 • 30 x 42 cm

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31							

Mai

1.5. Tag der Arbeit
21.5. Christi Himmelfahrt
31.5. Pfingstsonntag



© Galerie **Verlag** Mitteldeutschland

An der Saale • Volker Seifert • Tuschezeichnung • 2019 • 30 x 42 cm

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
29	30												

Juni

1.6. Pfingstmontag

© Galerie-Verlag Mitteldeutschland



An der Oleariusstraße • Volker Seifert • Tuschezeichnung • 2019 • 42 x 30

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31									

Juli

© Galerie **Verlag** Mitteldeutschland



Marktkirche • Volker Seifert • Tuschezeichnung • 2019 • 42 x 30 cm

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
					1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30	31						

August



© Galerie Verlag Mitteldeutschland

Lessingstraße • Volker Seifert • Tuschezeichnung • 2019 • 30 x 42 cm

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31								

Oktober

3.10. Tag der Deutschen Einheit
31.10. Reformationstag



Am Leipziger Turm • Volker Seifert • Tuschezeichnung • 2019 • 30 x 42 cm

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	November
						1	2	3	4	5	6	7	8	
9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	
23	24	25	26	27	28	29	30							



Glauchaer Straße • Volker Seifert • Tuschezeichnung • 2019 • 30 x 42 cm

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Dezember
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	
28	29	30	31											

24.12. Heiligabend
 25./26.12. Weihnachten
 31.12. Silvester

Volker Seifert

- 1966 geboren in Halle
- 1982 - 1984 studienvorbereitender Kurs bei Hubert Wittmann an der Hochschule für industrielle Formgestaltung Halle - Burg Giebichenstein
- 1987 - 1993 Studium der Kunstwissenschaft an der Universität Leipzig
- Seit 1995 Privatausstellungen in Leipzig und Halle
- 1997 Promotion im Fach Kunstgeschichte
- Seit 1998 Tätigkeit als Kunsthistoriker sowie als Maler und Grafiker
- Seit 2012 Zusammenarbeit mit der Galerie KunstLandschaft
- 2013 - 2018 Ausstellungsbeteiligungen im Museum Petersberg „Mitteldeutsche Stadt- und Flusslandschaften“

Zu den „Halle-Impressionen 2020“

Eine neue Reihe von Volker Seiferts mit Tusche gezeichneten Stadtansichten liegt vor. Manche Orte sind schwerer als andere zuzuordnen. So kommt dem Betrachter die Häuserlücke mit der kleinen Oase in der Wilhelm-Külz-Straße zunächst nur entfernt bekannt vor, bis ein vertrautes Detail die Frage nach dem Ort beantwortet. Welchen Streifzug hat der Künstler da unternommen? Wie gelangte er auf die Türme unserer Marktkirche St. Marien? Einige Geheimnisse werden beim Zeichner bleiben. Seine Kunst besteht darin, im Alltäglichen das Interessante lebendig herauszuarbeiten, wie z. B. beim Fegenden in der verschneiten Leipziger Straße. Ungewöhnlich ist sein Blick aus der Oleariusstraße auf die Gertrudentürme der Marktkirche oder vom Hallorenring zur Moritzkirche. Seifert verwendet gleichmäßige Schraffuren für Häuserfassaden im Vordergrund und andere, sich abhebende Verdichtungstöne für die Nebengebäude, für Schatten und Straßenoberflächen, für Wasser und Wasserspiegelungen, für bestimmte Atmosphären, für das Blattwerk und die Stämme unterschiedlicher Bäume. Die schönen Winterstimmungen wecken Sehnsucht nach einem Winter ohne Matsch und Nässe in der Großstadt Halle.

Reine Postkartenansichten interessieren Volker Seifert nicht. Er dringt tiefer in die Gegenwärtigkeit des Stadtraumes ein. Dabei schafft er abwechslungsreiche Bildräume mit spannenden Vorder- und Hintergründen, die er mit klaren, kräftigen oder lockeren Linien ausführt.

Arne-Grit Gerold, Mai 2019

Galerie KunstLandschaft und GalerieVerlag Mitteldeutschland

Seit mehr als 10 Jahren erfreuen die vom Verlag gemeinsam mit der Galerie produzierten Kalender viele kunstinteressierte Menschen. Sie stellen alljährlich auf anspruchsvolle Art und Weise Arbeiten von Künstlern aus Mitteldeutschland vor und geben Einblick in deren Schaffen, Handschriften und Ausdrucksformen. Die ausgewählten Bilder lassen Raum für eine Auseinandersetzung mit regionaler Geschichte und zeitgenössischer Kunst, aber auch mit der Bau- und Kulturgeschichte Mitteldeutschlands.

Insbesondere die Landschaftsmalerei als bedeutendes Kunst-Genre mit langer Tradition soll durch diese Kalender in den Blickpunkt der Öffentlichkeit gestellt werden. Kein Geringerer als Albrecht Dürer hat in seinen Aquarellen bereits die Grundformen der europäischen Landschaftsmalerei späterer Epochen vorgezeichnet und ist zu deren Wegbereiter geworden. Die Galerie bietet im Rahmen von Ausstellungen und Veranstaltungen vielfältige Begegnungs- und Austauschmöglichkeiten und berät Privatpersonen sowie Unternehmen bei der Raumgestaltung und ihrer Beziehung zur Bildenden Kunst.

Das Hauptaugenmerk des Verlags liegt auf malerischen Landschaften und Stadtansichten zur mitteldeutschen Region. Neben den Editionen von Wand- und Tischkalenderserien sowie Kunstpostkarten komplettieren Kunstdrucke und weitere kunstbezogene Druckerzeugnisse in limitierten Auflagen das Verlagsangebot. Im Jahr 2016 wurde der erste Kunstbildband „Entlang der Saale - Freilichtmalerei von Steffen Gröbner“ (Weinböhla) publiziert, der auch die gleichnamige Ausstellungstournee der Galerie begleitet.

Zwei der sechs Wandkalender für 2020 zeigen Tuschezeichnungen, Volker Seiferts neue Motive in der Serie „Halle-Impressionen“ und Claudia Gabriele Meinicks Arbeiten zu Baukunstschätzen Merseburgs. Der Leipziger Andreas Liebold setzte „Lichtstimmungen in Halle“ in Ölmalerei um. In der gleichen Technik stellen wir „Malerei aus Dresden“ von Jan-Peter Aurich vor, der auch als Illustrator und Leiter einer Malschule tätig ist. In diesem Jahr gibt es eine neue Edition mit Steampunk-Malerei von Vadim Voitekhovitch. Für Kunstkenner präsentieren wir eine Sonderedition aus dem reichen Oeuvre der 1939 in Sonneberg geborenen Dorothea Fuhrmann. In ihren Werken setzte sie Stimmungen und Lichtwirkungen im Wald um, die ihr seit frühester Kindheit vertraut sind.

Arne-Grit Gerold und Robert Stephan, April 2019



Leipziger Straße



Januar

Ziegelwiese



Februar

Am Hallorenring



März

Wilhelm-Külz-Straße



April

Mansfelder Straße



Mai

An der Saale

Juni



An der Oleariusstraße



Juli

Marktkirche



August

Marthastraße, Luckengasse

September



Lessingstraße

Oktober



Am Leipziger Turm

November



Glauchauer Straße

Dezember

KunstLandschaft

Galerie

© Galerie KunstLandschaft · 2019
Sternstraße 8 · 06108 Halle (Saale)
Telefon 0345 6857104
robert-stephan@galerie-kunst-landschaft.de
www.galerie-kunst-landschaft.de

Kunstkalender 2020
Halle-Impressionen

limitierte Auflage von 350 Kalendern

© GalerieVerlag Mitteldeutschland · 2019
Sternstraße 8 · 06108 Halle (Saale)
Telefon 0345 6857106
ag.g@galerieverlag-mitteldeutschland.de
www.galerieverlag-mitteldeutschland.de

GalerieVerlag

Mitteldeutschland