



# Halle-Impressionen 2022



Dächer in Halle • Volker Seifert • Tuschezeichnung • 2021 • 30 x 42 cm

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
					<b>1</b>	<b>2</b>	3	4	5	6	7	8	<b>9</b>
10	11	12	13	14	15	<b>16</b>	17	18	19	20	21	22	<b>23</b>
24	25	26	27	28	29	<b>30</b>	31						

# Januar

1.1. Neujahr  
6.1. Heilige Drei Könige

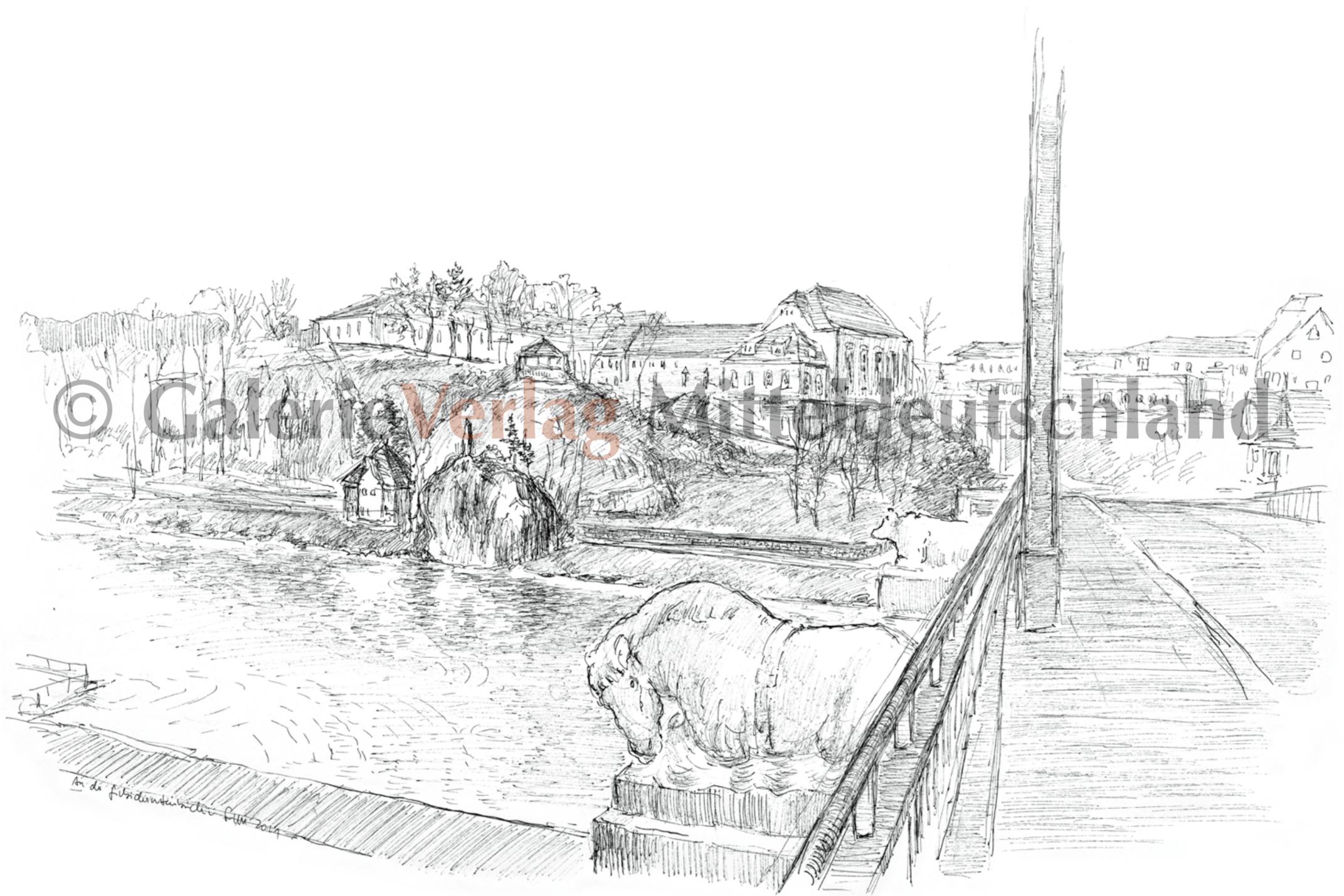




Am Stadtgottesacker • Volker Seifert • Tuschezeichnung • 2021 • 30 x 42 cm

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31										

März



An der Giebichensteinbrücke • Volker Seifert • Tuschezeichnung • 2021 • 30 x 42 cm

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30								

# April

15.4. Karfreitag  
 17.4. Ostersonntag  
 18.4. Ostermontag



Talant • Volker Seifert • Tuschezeichnung • 2021 • 30 x 42 cm

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
						<b>1</b>	2	3	4	5	6	7	<b>8</b>
9	10	11	12	13	14	<b>15</b>	16	17	18	19	20	21	<b>22</b>
23	24	25	<b>26</b>	27	28	<b>29</b>	30	31					

# Mai

1.5. Tag der Arbeit  
26.5. Christi Himmelfahrt



Reichardstraße • Volker Seifert • Tuschezeichnung • 2021 • 30 x 42

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30										

# Juni

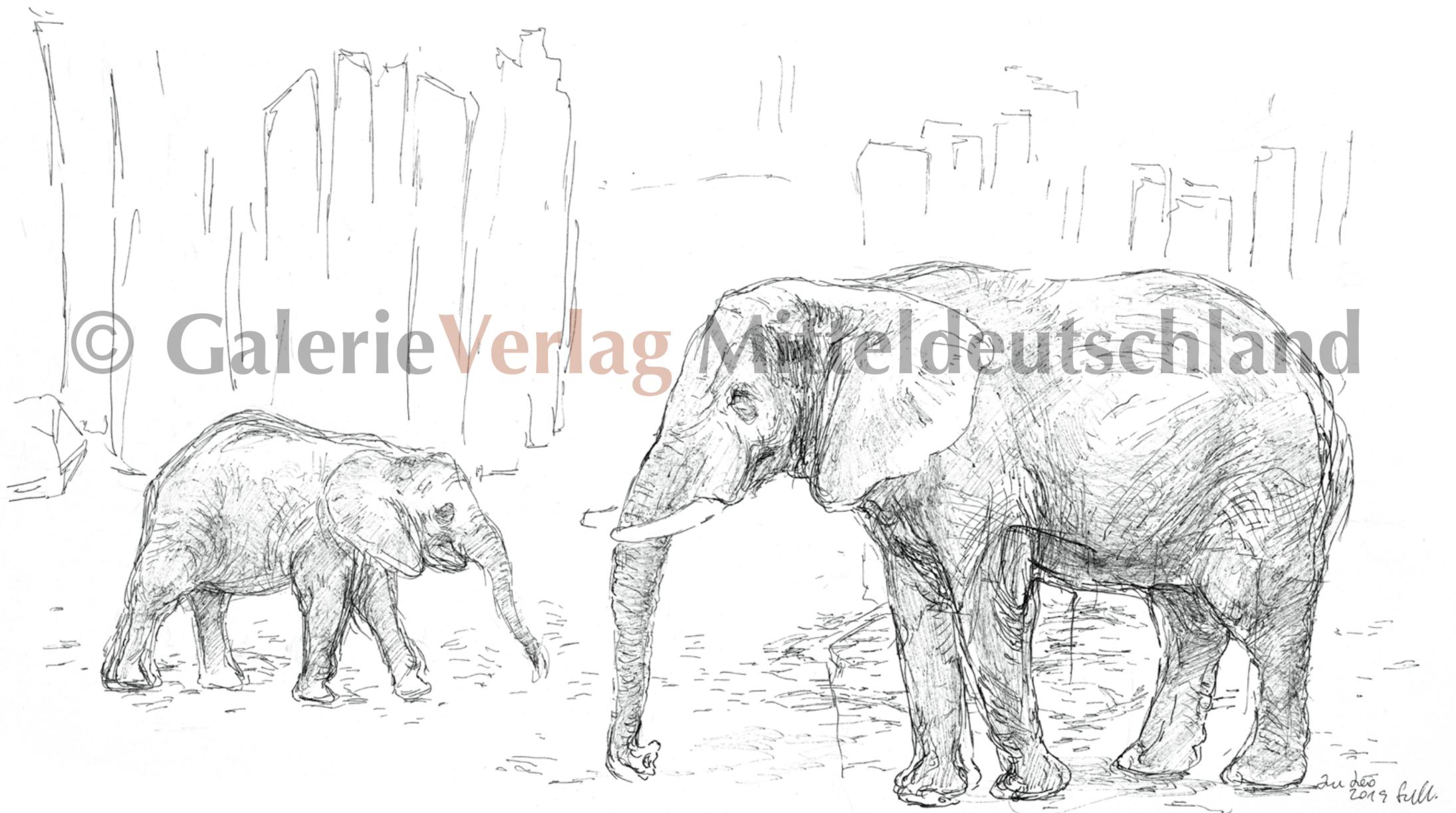
5.6. Pfingstsonntag  
6.6. Pfingstmontag



Am Riveufer • Volker Seifert • Tuschezeichnung • 2021 • 30 x 42 cm

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31							

Juli



Im Zoo • Volker Seifert • Tuschezeichnung • 2019 • 30 x 42 cm

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
29	30	31											

August





Der Kühle Brunnen • Volker Seifert • Tuschezeichnung • 2021 • 30 x 42 cm

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	<b>So</b>	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	<b>So</b>	<b>Oktober</b>
					1	<b>2</b>	<b>3</b>	4	5	6	7	8	<b>9</b>	
10	11	12	13	14	15	<b>16</b>	17	18	19	20	21	22	<b>23</b>	
24	25	26	27	28	29	<b>30</b>	<b>31</b>							

3.10. Tag der Deutschen Einheit  
31.10. Reformationstag





Marktplatz • Volker Seifert • Tuschezeichnung • 2021 • 30 x 42 cm

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	<b>So</b>	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	<b>So</b>	<b>Dezember</b>
			1	2	3	<b>4</b>	5	6	7	8	9	10	<b>11</b>	
12	13	14	15	16	17	<b>18</b>	19	20	21	22	23	24	<b>25</b>	
<b>26</b>	27	28	29	30	31									

24.12. Heiligabend  
 25./26.12. Weihnachten  
 31.12. Silvester

## Volker Seifert

1966	geboren in Halle
1982 - 1984	studienvorbereitender Kurs bei Hubert Wittmann an der Hochschule für Industrielle Formgestaltung Halle - Burg Giebichenstein
1987 - 1993	Studium der Kunstwissenschaft an der Karl-Marx-Universität Leipzig
Seit 1995	Privatausstellungen in Leipzig und Halle
1997	Promotion im Fach Kunstgeschichte
Seit 1998	Tätigkeit als Kunsthistoriker sowie als Maler und Grafiker
Seit 2012	Zusammenarbeit mit der Galerie KunstLandschaft
2013 - 2018	Ausstellungsbeteiligungen im Museum Petersberg „Mitteldeutsche Stadt- und Flusslandschaften“
2020	Ausstellungsbeteiligung im Museum Petersberg „Bilder des Waldes“

## Zu den „Halle-Impressionen 2022“

Volker Seifert ist durch die Kalender mit Stadtansichten in Halle bekannt geworden. Die Handzeichnungen erfassen Jahres- und Tageszeiten genauso wie Lichtstimmungen und Wettersituationen mit Temperatur, Regenstärke oder Schneefall - eben Luftfechtigkeiten. Seine Arbeiten haben Werkcharakter und einen Anspruch auf Wiedergabe von Wirklichkeit und mehr noch - von Atmosphärischem, wie es die Malerei leisten kann. Schraffuren schaffen Grautöne für die Körperlichkeit von Häuserflächen, Unter- und Überordnungen, Licht und Schatten, Straßenoberflächen sowie Wasserspiegelungen, selbst das Blattwerk ließe sich über seinen Duktus bestimmen. Der aufmerksame Betrachter hat längst die Vorliebe des Zeichners für Winterstimmungen bemerkt, wo mit markanten Auslassungen gearbeitet werden kann. In dieser Reihe werden vor allem Orte vorgestellt, an denen sich die Menschen gern aufhalten, treffen und miteinander Zeit verbringen, wenn das Verlangen nach Luft und Freiheit alle Räume sprengt. Somit ist die lebendige Stadt in diesem Jahr das beherrschende Thema.

Arne-Grit Gerold, Mai 2021

## Galerie KunstLandschaft und GalerieVerlag Mitteldeutschland

Seit 15 Jahren erfreuen die vom Verlag gemeinsam mit der Galerie produzierten Kalender viele kunstinteressierte Menschen. Sie stellen alljährlich auf anspruchsvolle Art und Weise Arbeiten von Künstlern aus Mitteldeutschland vor und geben Einblick in deren Schaffen, Handschriften und Ausdrucksformen. Die ausgewählten Bilder lassen Raum für eine Auseinandersetzung mit regionaler Geschichte und zeitgenössischer Kunst, aber auch mit der Bau- und Kulturgeschichte Mitteldeutschlands.

Insbesondere die Landschaftsmalerei als bedeutendes Kunst-Genre mit langer Tradition soll durch diese Kalender in den Blickpunkt der Öffentlichkeit gestellt werden. Kein Geringerer als Albrecht Dürer hat in seinen Aquarellen bereits die Grundformen der europäischen Landschaftsmalerei späterer Epochen vorgezeichnet und ist zu deren Wegbereiter geworden. Die Galerie bietet im Rahmen von Ausstellungen und Veranstaltungen vielfältige Begegnungs- und Austauschmöglichkeiten und berät Privatpersonen sowie Unternehmen bei der Raumgestaltung und ihrer Beziehung zur Bildenden Kunst.

Das Hauptaugenmerk des Verlags liegt auf malerischen Landschaften und Stadtansichten zur mitteldeutschen Region. Neben den Editionen von Wand- und Tischkalenderserien sowie Kunstpostkarten komplettieren Kunstdrucke und weitere kunstbezogene Druckerzeugnisse in limitierten Auflagen das Verlagsangebot. Im Jahr 2016 wurde der erste Kunstbildband „Entlang der Saale - Freilichtmalerei von Steffen Gröbner“ (Weinböhla) publiziert, der auch die gleichnamige Ausstellungstournee der Galerie begleitet.

Unter den fünf Wandkalendern der Editionen für 2022 zeigen wir zwölf neue Tuschezeichnungen der beliebten Reihe „Halle-Impressionen“ von Volker Seifert (Halle). Diese gibt es auch wieder als Postkartenkalender. Claudia Gabriele Meinicke (Merseburg) widmete sich mit ihrem grafischen Arbeiten dem Stadtzentrum von Halle, insbesondere den „Kleinodien der Baukunst“. Auf die Freunde der Ölmalerei von Andreas Liebold (Leipzig) warten dynamische Bilder zu „Leipziger Stadtansichten“ und „Dresden - Tor zur Sächsischen Schweiz“. Jürgen Weis (Gotha) schuf die „Thüringer Stadtansichten“, so dass sich das Verlagsangebot erstmals auch auf dieses Bundesland ausweiten kann. Darüber hinaus werden für das Jahr 2022 Landschaften und Stadtansichten von Steffen Gröbner (Weinböhla) und Andreas Liebold (Leipzig) in Form von drei Tischkalendern herausgebracht.

Robert Stephan und Arne-Grit Gerold, Mai 2021



KunstLandschaft  
Galerie

© Galerie KunstLandschaft · 2021  
Sternstraße 8 · 06108 Halle (Saale)  
Telefon 0345 6857104  
robert-stephan@galerie-kunst-landschaft.de  
www.galerie-kunst-landschaft.de

Kunstkalender 2022  
Halle-Impressionen

limitierte Auflage von 350 Kalendern

© GalerieVerlag Mitteldeutschland · 2021  
Sternstraße 8 · 06108 Halle (Saale)  
Telefon 0345 6857106  
ag.g@galerieverlag-mitteldeutschland.de  
www.galerieverlag-mitteldeutschland.de

GalerieVerlag  
Mitteldeutschland